

LA MISE EN VALEUR

Lorsque tous les tessons sont triés, nettoyés et répertoriés, ils sont remis au Service Départemental des Yvelines (SADY).



Certaines pièces d'archéologie peuvent être exposées pendant des manifestations organisées par le SADY ou par l'association BHP.

Des éléments d'architecture, des poteries en grès, des assiettes, des pichets, des coquemars, des trépieds... ou des morceaux de pavement qui ont été partiellement ou totalement restaurés, peuvent devenir objets d'exposition.



▶ RESTAURATION
ET IDENTIFICATION

Qu'est-ce-que l'archéologie ?

Le patrimoine archéologique est constitué par tous les vestiges matériels de l'existence de l'humanité. L'archéologie est une discipline scientifique qui étudie les éléments de ce patrimoine pour en tirer des informations historiques sur les occupations humaines et leur contexte.

Si vous souhaitez participer à cette activité, contactez l'association BHP :

Courriel : beyneshistoirepatrimoine@gmail.com



INFORMATIONS PRATIQUES D'ACCÈS

Hôtel de Ville
Place du 8 mai 1945
78650 Beynes

www.beyneshistoirepatrimoine.fr

Crédits photos : A. Stender

Écrit et réalisé par l'association Beynes Histoire et Patrimoine.



ARCHEOLOGIE AU CHÂTEAU DE BEYNES



L'ATELIER D'ARCHEOLOGIE

Cet atelier existe depuis la création de l'association en 2009.

Pendant la période de fouilles dirigées en grande partie par le Service Archéologique Départemental des Yvelines de 1995 à 1998, des milliers de tessons, des ossements, des restes d'outils, des morceaux de verre, des éléments d'architecture ont été retrouvés dans et autour du château.



► DES ADHÉRENTS AU TRAVAIL

Ces tessons de poterie, d'assiettes, de coquemars, de pichets, ces morceaux de verre, ces restes d'outils ou autres objets parfois à l'identification incertaine sont déposés dans des sacs étiquetés selon leurs lieux d'origine. Une équipe de plusieurs adhérents se retrouve deux mardis par mois, dans les locaux de l'association pour nettoyer, trier, répertorier et parfois restaurer ces objets témoins du passé avant de les ranger dans des caisses numérotées.

L'association n'a pas pour mission d'effectuer des fouilles mais elle doit veiller à la conservation et à l'inventaire minutieux de toutes les pièces qui lui ont été confiées.

LE NETTOYAGE

Le nettoyage des pièces doit être soigné. Nous utilisons de l'eau claire, des petites brosses à dents et des chiffons.



Les nombreux sacs contenant les tessons ont été entassés dans des caisses ou des cageots et soumis à la poussière des casemates où ils étaient déposés. Toutes les caisses sont désormais à l'abri dans les locaux de l'association. Ce passionnant travail de nettoyage permet aussi parfois de belles découvertes ! Certains adhérents apprécient de pouvoir coller, reconstituer et rendre vie à des objets oubliés.



Patience, observation, intérêt pour l'archéologie sont les qualités requises pour cette activité ouverte à tous.

L'INVENTAIRE

Après avoir nettoyé et séché les différentes pièces et de nombreux tessons, il convient de s'intéresser à leur classement selon les lieux de découverte, les formes, les matériaux etc...

L'inventaire final est réalisé sur l'ordinateur pour la saisie des données selon des critères spécifiques.

Les tableaux de toutes ces données sont transmis au SADY pour une exploitation ultérieure.

Quelques propos sur les fouilles du site de Beynes.

Les importantes ruines du château ont été restaurées à partir de la fin des années 1960 par l'Association pour la Sauvegarde du château de Beynes.

Dans la perspective d'une éventuelle restauration par les Monuments Historiques, trois sondages ont été réalisés de 1995 à 1997 puis une fouille programmée sur l'ensemble du site et sous la responsabilité du SADY a permis de retrouver des milliers de tessons et de pièces, témoins du passé.

En 2010, un sondage a mis à jour les vestiges d'une seconde barbacane située du côté de la rivière. En 2015, la barbacane située du côté de l'église a été restaurée.



► CES VESTIGES NOUS RACONTENT DIX SIÈCLES D'HISTOIRE !